

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

MARIE LA FRUTERA: MERCEDES BERNAL
MUDITO: FERNANDO GARCÍA
BANQUERO: JUAN ANTONIO MARTÍN
MALO - JEAN LOUIS: JASIO VELASCO
LACAYUS - VCPRS - CLIENTE: JAVIER CENTENO
VOZ EN OFF: ÁNGEL RIDAO DEL SOL

MÚSICOS GRABACIÓN:

VIOLÍN I: PEDRO PEDRAZA
VIOLÍN II: RAFAEL LÓPEZ
VIOLA: PABLO ALMAZÁN
VIOLONCHELO: GUILLERMO MARTÍN

GUIÓN Y DIRECCIÓN: LAURA GODOY
COMPOSICIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL: RAFAEL CAÑETE
PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN: EN LA CALLE
ESCENOGRAFÍA Y ATREZZO: ISABEL LEDO
VESTUARIO Y PELUCAS: MARKOS KEYTO
DISEÑO ILUMINACIÓN: GUILLERMO JIMÉNEZ
TÉCNICO SONIDO: PABLO GIL
GRABACIÓN MUSICAL: ESTUDIO SPUTNIK
DISEÑO GRÁFICO: ESTUDIO GOKIBURI
FOTOS: ESTUDIO GOKIBURI Y LUIS CASTILLA

AGRADECIMIENTOS:

TONO ELÍAS
CASA DE LA CULTURA DEL VISO DEL ALCOR
ALEX O'DOHERTY



ES UN PROYECTO EN COLABORACIÓN CON:



Instituto Andaluz de las Artes y las Letras
CONSEJERÍA DE CULTURA

ESPECTÁCULO PRODUCIDO POR:



BANDA DE LA MARÍA PRESENTA
**CIUDAD
CERO**

ESPECTÁCULO PRODUCIDO POR



CIUDAD CERO

¿QUIÉN NOS GUIARÁ AHORA?

UNA CRISIS MUNDIAL DE PROPORCIONES DESCONOCIDAS HA DESEMBOLCADO EN EL PANORAMA MÁS APOCALÍPTICO POSIBLE. NO HAY ORDEN NI CONCIERTO. TODAS LAS REGLAS HAN SIDO OLVIDADAS. SIN JUSTICIA Y SIN ESTRUCTURAS SOCIALES, LAS POCAS PERSONAS QUE AÚN VIVEN EN COMUNIDAD SE SOMETEN A LA LEY DEL MÁS FUERTE. MALVADOS Y DELINCUENTES CAMPAN A SUS ANCHAS. ANTE ESTE PANORAMA UN PEQUEÑO GRUPO DE VENGA- DORES JUSTICIEROS, CON LA MÚSICA Y EL TEATRO COMO "ARMAS DE CONSTRUCCIÓN MASIVA", SUPON- DRA LA PRINCIPAL AMENAZA PARA DOS MALVADOS PERSONAJES QUE SE QUIEREN HACER CON LA CIUDAD. SUS INSTRUMENTOS MUSICALES LLEGARAN A LOS OIDOS DE TODOS LOS QUE YA VIVÍAN CON LOS BRAZOS BAJADOS. TRES PERSONAJES CON UN INQUIETANTE E INTERESANTE PASADO, QUE EL PÚBLICO DESCUBRIRÁ CON DISTINTOS FLASH-BACKS A LO LARGO DE LA FUNCIÓN, UN PASADO QUE VUELVE PARA RECORDARNOS QUE SIEMPRE SE PUEDE EMPEZAR DE CERO. LA CRISIS SE VUELVE OPORTUNIDAD. BIENVENIDOS A CIUDAD CERO.

CON UN LENGUAJE TEATRAL CLARO EN PERMA- NENTE FUSIÓN CON UNA VIRTUOSA PROPUESTA MU- SICAL, BANDA DE LA MARÍA, TRAS MÁS 13 AÑOS DE TRAYECTORIA, APUESTA AHORA POR UN ESPEC- TÁCULO ESTÁTICO PARA CALLE Y SALA, ENMARCADO CLARAMENTE DENTRO DE SU RECONOCIDO SELLO ARTÍSTICO, PERO CON IMPORTANTES NOVEDADES EN EL APARTADO ARTÍSTICO, MUSICAL Y ESCENOGRÁFICO. PERSONAJES FUERTES Y DIRECTOS, IDÓNEOS PARA LAS CLAVES COMUNICATIVAS DE LA CALLE, CON ALTAS DOSIS DE HUMOR Y LA MÚSICA, SIEMPRE LA MÚSICA COMO HILO CONDUCTOR.



CONTINUARÁ...