

Los cuentos, en mayor o menor medida, han formado parte de la historia, pero se está perdiendo esta forma de transmitir cultura y costumbres. Nosotros queremos recuperar esta maravillosa tradición para fomentar el hábito y las destrezas lectoras y escritoras en el alumnado, así como despertar el interés por el uso de fuentes de información para adquirir nuevos conocimientos, convirtiendo la lectura en un dinámico recurso.

La educación en valores debería ser un pilar importante en la formación de una persona y, ¿por qué no hacerlo a través de los cuentos? Es una forma sencilla, dinámica y muy divertida, apta para cualquier edad.



## OBJETIVOS de nuestro taller:

- ➔ Fomentar el placer a la lectura.
- ➔ Elevar el nivel de concentración.
- ➔ Descubrir y fomentar otra forma de llegar a los libros.
- ➔ Crear una conciencia crítica desde la niñez.
- ➔ Educar en valores.
- ➔ Facilitar el crecimiento personal de la creatividad.

El cuento, siempre impregnado de valores positivos y con una carga social importante, será interpretado por nuestra querida **Bruja Pimienta**, que interactuará con el público creando un espacio mágico donde ellos/as serán los/as protagonistas y podrán cantar, bailar, jugar, crear....



El cuento tendrá una duración aproximada de una hora, tras el cual y de forma opcional, se pueden realizar los talleres. En ocasiones los talleres se desarrollan antes del relato, para que así los/as niños/as puedan crear los objetos que van a utilizar como herramientas en el cuento.



Estos son algunos de los talleres que se pueden desarrollar antes o después del cuento, según lo que se quiera trabajar específicamente con cada grupo:

- ➔ Elaboración de objetos mágicos con globoflexia.
- ➔ Creación de un cuento a partir de unas premisas.
- ➔ Pintura para la creación de personajes.
- ➔ Juegos educativos.
- ➔ Juegos de psicomotricidad para los más pequeños/as.
- ➔ Maquillaje.

Esta actividad es adaptable a cualquier espacio, tanto en sitios cerrados como al aire libre. Estamos desarrollando una modalidad de cuentos más teatralizada, con escenografía y más actores que requiere de un escenario con dimensiones mínimas.



En el formato específico de cuentacuentos, no será necesario mucho atrezzo, habrá un material común que se podrá utilizar en todos los cuentos y un material específico para cada uno, ya que lo importante es la narración en sí y los personajes que estarán siempre representados por el público.



En La Calle S. Coop. And.

Pasaje Mallol, 16 B, 41003 Sevilla

C.I.F.: F-91497925

Telefax.: 954 536 888 / 607 320 858 [informacion@enlacalle.info](mailto:informacion@enlacalle.info)

[www.enlacalle.info](http://www.enlacalle.info)

